

PADIGLIONE ARCHITETTURA

GRATTACIELO PIRELLI - Via Fabio Filzi 22, Milano

a cura di Lorenzo Degli Esposti

In collaborazione con



CONTENUTI GENERALI *Milano capitale del moderno*

L'architettura moderna, portatrice di istanze cosmopolite e universali, si è articolata grazie a specifici centri di propulsione e revisione: città quali Amsterdam, Parigi, Chicago, Ginevra, Berlino, Londra, New York, Tokio, Barcellona, Singapore e, non ultima, proprio Milano. Luoghi nei quali l'architettura, l'urbanistica e il design sono continuamente aggiornati, contestati, rinnovati. Il caso di Milano è in tal senso esemplare: l'architettura razionalista con apice in Terragni, la sua revisione degli anni Cinquanta intorno a figure come Ponti e Rogers, la Tendenza con la sigla di Rossi, l'esplosione del design e della produzione industriale lombarda, fino alle ricerche e sperimentazioni attuali. In seno al *Padiglione Architettura*, la rassegna *Milano capitale del moderno* offre conferenze e simposi sull'architettura e la città, sia su singole opere d'architettura (grandi, critiche e canoniche, nelle loro contraddizioni tra autonomia e dipendenza dal luogo specifico e dal tempo storico), sia sulla città come centro di sviluppo della cultura architettonica. Il programma di *Milano capitale del moderno* si svolge in 14 giornate durante il semestre EXPO ed è articolato nelle seguenti sezioni: *Sull'accademia - Scuole e ricerche; Sul moderno lombardo - Itinerari di architettura; Sul libro - Teorie e storie; On Line - Pubblicità d'architettura; Sull'opera - Architetti al Belvedere*. La denominazione *Milano* è inclusiva e sta infatti a rappresentare, oltre che la città stessa, anche lo specifico tipo di urbanizzazione lombarda, in cui città diffusa e città policentrica formano parte di quella megalopoli che va da Torino a Venezia e Ravenna. Gli studi di Francesco Milizia e Pietro Verri nel Settecento, di Carlo Cattaneo nell'Ottocento, fino alle ricerche di Jean Gottmann e Eugenio Turri, tra gli altri, nel '900, indagano queste forme di insediamento umano a larga scala, dove ancora oggi città e campagna possono convivere pur rimanendo separate per ampie porzioni di territorio: è questo un tema di massimo interesse e una possibilità altra per il futuro della megalopoli.
Responsabile scientifico: Lorenzo Degli Esposti

CONTENUTI CONVEGNO DEL 15.07.2015

Sessione mattutina (3 CFP): La sesta giornata di convegno inizia a partire dalle ore 10.00 con la conferenza *Canottieri di Milano e architettura d'oggi* di Angelo Torricelli, preside della Scuola di Architettura Civile del Politecnico di Milano e dialogo con Sara Protasoni, docente di Architettura del Paesaggio. Alle ore 12.00 Aimaro e Saverio Isola presentano alcuni progetti dello studio tra cui il recentemente completato allestimento del Museo Egizio di Torino nel loro intervento *Sguardi dal Belvedere* e alle ore 12.45 l'architetto Giuseppe Marinoni tratta delle dinamiche urbane contemporanee nel suo intervento *Città europea in evoluzione*.

Sessione pomeridiana (4 CFP): Per la sezione *On Line - Pubblicità d'architettura*, alle ore 14.30 *Occupy Facebook. La critica di architettura nell'era dei social networks*: Davide Tommaso Ferrando riflette su architettura e critica nei loro rapporti con i nuovi media. Alle ore 15.15 per la sezione *Sul libro - Teorie e storie*, Francesca Picchi coordina il dibattito con Marialaura Rossiello e Maddalena Casadei sull'opera di James Irvine e sulla recente monografia edita per i tipi della Phaidon. Le conferenze sul design continuano alle ore 16.15 con l'intervento dal titolo *Architetture come contesti* di Matilde Cassani, architetto che si muove tra i confini di architettura, installazioni e performance. Alle 17.00 conferenza di Paolo Caputo *Progettare una Smart City. Reinassance City*, sul recente progetto urbano negli Emirati Arabi Uniti sviluppato con il suo studio. Alle ore 17.45 consueto incontro della sezione *Architetti al Belvedere*, gli architetti attivi in Lombardia invitati dal curatore Lorenzo Degli Esposti a presentare le proprie opere e ricerche progettuali: i relatori di questo appuntamento sono lo studio 5+1AA con sede a Milano, Genova e Parigi, lo studio milanese Consalez Rossi Architetti Associati, lo studio Liverani/Molteni di Milano e Nunzio Gabriele Sciveres, attivo tra Milano e la Sicilia. La giornata di convegno si conclude alle ore 20.00 con la presentazione di Andrea Masu del progetto *Incompiuto siciliano* del collettivo artistico Alterazioni Video.

Lorenzo Degli Esposti
Curatore *Padiglione Architettura*

N.B.: in considerazione dei tempi necessari alla salita al Belvedere E. Jannacci, si raccomanda agli interessati di recarsi all'ingresso di via Fabio Filzi 22 con congruo anticipo. Per informazioni info@padiglionearchitettura.it

I N G R E S S O L I B E R O
F I N O A D E S A U R I M E N T O P O S T I

EXPO

MILANO 2015 LOMBARDIA
Belle Arti
A CURA DI VITTORIO SCARBI



Milano capitale del moderno

15.07.2015
www.padiglionearchitettura.it

08.30	Apertura ingresso per salita al Belvedere E. Jannacci	
09.20 - 09.40	Proiezione "La Città Ideale" Intervista all'architetto Guglielmo Mozzoni	Regia di Paolo Calcagni
09.40 - 10.00	Ordine del giorno e commenti sui convegni precedenti	Lorenzo Degli Esposti
10.00-12.00	Caratteri di Milano e architettura d'oggi conferenza e dialogo	Angelo Torricelli (Preside Scuola di Architettura Civile, Politecnico di Milano) Sara Protasoni (Professore associato di Architettura del Paesaggio, Politecnico di Milano)
12.00-12.45	Sguardi dal Belvedere conferenza <i>Architettura</i>	Aimaro e Saverio Isola, Torino
12.45-13.30	Città europea in evoluzione conferenza <i>Architettura</i>	Giuseppe Marinoni, Milano
14.30-15.15	On Line - Pubblicità d'architettura Occupy Facebook. La critica di architettura nell'era dei social networks	Davide Tommaso Ferrando, Torino
15.15-16.15	Sul libro - Teorie e storie James Irvine Un ritratto attraverso gli oggetti <i>"Avrei voluto passare ore e ore guardando le ragazze e ore e ore disegnando la stessa sedia, ancora e ancora, aspettando che diventasse bellissima."</i> James Irvine introduce: Francesca Balena Arista	Francesca Picchi, Milano (chair) Marialaura Rossiello, Milano Maddalena Casadei, Milano
16.15-17.00	Architetture come contesti conferenza <i>Design</i>	Matilde Cassani, Milano
17.00-17.45	Progettare una Smart City. Reinassance City conferenza <i>Architettura</i>	Paolo Caputo, Milano
17.45-20.00	Architetti al Belvedere introduce: Lorenzo Degli Esposti	5+1AA, Genova/Milano/Parigi Consalez Rossi Architetti Associati, Milano Liverani/Molteni, Milano Nunzio Gabriele Sciveres, Milano/Vittoria
20.00 - 20.45	Incompiuto Siciliano Il più importante stile architettonico italiano dal dopoguerra ad oggi	Andrea Masu - Alterazioni Video, New York/Berlino

Evento organizzato in collaborazione con l'Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Milano. L'Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Milano ha richiesto 3 CFP al CNAPP per la partecipazione alla sessione mattutina e 4 CFP alla sessione pomeridiana. Registrazione partecipanti per Crediti Formativi Professionali piano terra via Fabio Filzi 22, Milano: sessione mattutina ore 08.30-09.30; sessione pomeridiana ore 13.30-14.30. Preregistrazione tramite invio e-mail a cfp@padiglionearchitettura.it indicando estremi iscrizione albo (fino ad esaurimento posti dedicati). Per l'accesso al Belvedere, gli ospiti preregistrati dovranno necessariamente presentarsi entro le ore 9.00 (sessione mattutina) ed entro le ore 14.00 (sessione pomeridiana).

