

PADIGLIONE ARCHITETTURA

GRATTACIELO PIRELLI - Via Fabio Filzi 22, Milano

a cura di Lorenzo Degli Esposti

In collaborazione con



CONTENUTI GENERALI *Milano capitale del moderno*

L'architettura moderna, portatrice di istanze cosmopolite e universali, si è articolata grazie a specifici centri di propulsione e revisione: città quali Amsterdam, Parigi, Chicago, Ginevra, Berlino, Londra, New York, Tokio, Barcellona, Singapore e, non ultima, proprio Milano. Luoghi nei quali l'architettura, l'urbanistica e il design sono continuamente aggiornati, contestati, rinnovati. Il caso di Milano è in tal senso esemplare: l'architettura razionalista con apice in Terragni, la sua revisione degli anni Cinquanta intorno a figure come Ponti e Rogers, la Tendenza con la sigla di Rossi, l'esplosione del design e della produzione industriale lombarda, fino alle ricerche e sperimentazioni attuali. In seno al *Padiglione Architettura*, la rassegna *Milano capitale del moderno* offre conferenze e simposi sull'architettura e la città, sia su singole opere d'architettura (grandi, critiche e canoniche, nelle loro contraddizioni tra autonomia e dipendenza dal luogo specifico e dal tempo storico), sia sulla città come centro di sviluppo della cultura architettonica. Il programma di *Milano capitale del moderno* si svolge in 14 giornate durante il semestre EXPO ed è articolato nelle seguenti sezioni: *Sull'accademia - Scuole e ricerche*; *Sul moderno lombardo - Itinerari di architettura*; *Sul libro - Teorie e storie*; *On Line - Pubblicità d'architettura*; *Sull'opera - Architetti al Belvedere*. La denominazione *Milano* è inclusiva e sta infatti a rappresentare, oltre che la città stessa, anche lo specifico tipo di urbanizzazione lombarda, in cui città diffusa e città policentrica formano parte di quella megalopoli che va da Torino a Venezia e Ravenna. Gli studi di Francesco Milizia e Pietro Verri nel Settecento, di Carlo Cattaneo nell'Ottocento, fino alle ricerche di Jean Gottmann e Eugenio Turri, tra gli altri, nel '900, indagano queste forme di insediamento umano a larga scala, dove ancora oggi città e campagna possono convivere pur rimanendo separate per ampie porzioni di territorio: è questo un tema di massimo interesse e una possibilità altra per il futuro della megalopoli.
Responsabile scientifico: Lorenzo Degli Esposti

CONTENUTI CONVEGNO DEL 18.06.2015

Sessione mattutina (3 CFP): Nuovo appuntamento per la sezione *Sull'accademia - Scuole e ricerche* con la NABA Nuova Accademia Belle Arti Milano: open discussion tra i designer, docenti del Triennio in Design e dei due Bienni in Product Design e in Interior Design, tra cui Dante Donegani, Luca Poncellini, Vered Zaykovsky, Nicholas Bewick, Massimo Pettiti, Tim Power, Denis Santachiara, Mario Trimarchi. Alle ore 12.00 Francesca Balena Arista introduce il designer londinese di fama internazionale Nigel Coates con l'intervento *L'architettura dell'oggetto* e il giovane già affermato industrial designer milanese Francesco Faccin con l'intervento *Necessità urbane*.

Sessione pomeridiana (4 CFP): Alle ore 14.30 per la sezione *On Line - Pubblicità d'architettura*, Florencia Andreola, Marco Biraghi, Gabriella Lo Ricco e Mauro Sullam presentano le attività del collettivo di ricerca Gizmo fondato a Milano nel 2004. Alle ore 15.30, Ali Filippini coordina i lavori di *Storia del design nell'industria alimentare: cultura, prodotti, comunicazione* con interventi di Rosa Chiesa, Gianluca Grigatti e Raimonda Riccini, direttrice di AIS/Design, Storia e Ricerche. Alle ore 17.00 l'architetto romano Franco Purini tiene la conferenza *Dopo la città. Europarco Castellaccio: un progetto di ampliamento per l'EUR*, una riflessione sulla città con presentazione del suo progetto recentemente ultimato della Eurosky Tower, l'edificio più alto di Roma. Alle ore 17.45 continuano gli appuntamenti con gli architetti lombardi invitati da Lorenzo Degli Esposti a presentare le proprie ricerche progettuali: Emilio Caravatti da Monza, Paolo Mestriner attivo con studiozero a Cellatica (Bs) e Onsitestudio di Angelo Lunati e Giancarlo Floridi, da Milano. Alle ore 19.15 a conclusione dei lavori della giornata conferenza dell'architetto Mauro Galantino intitolata *Paesaggio domestico e paesaggio pubblico*.

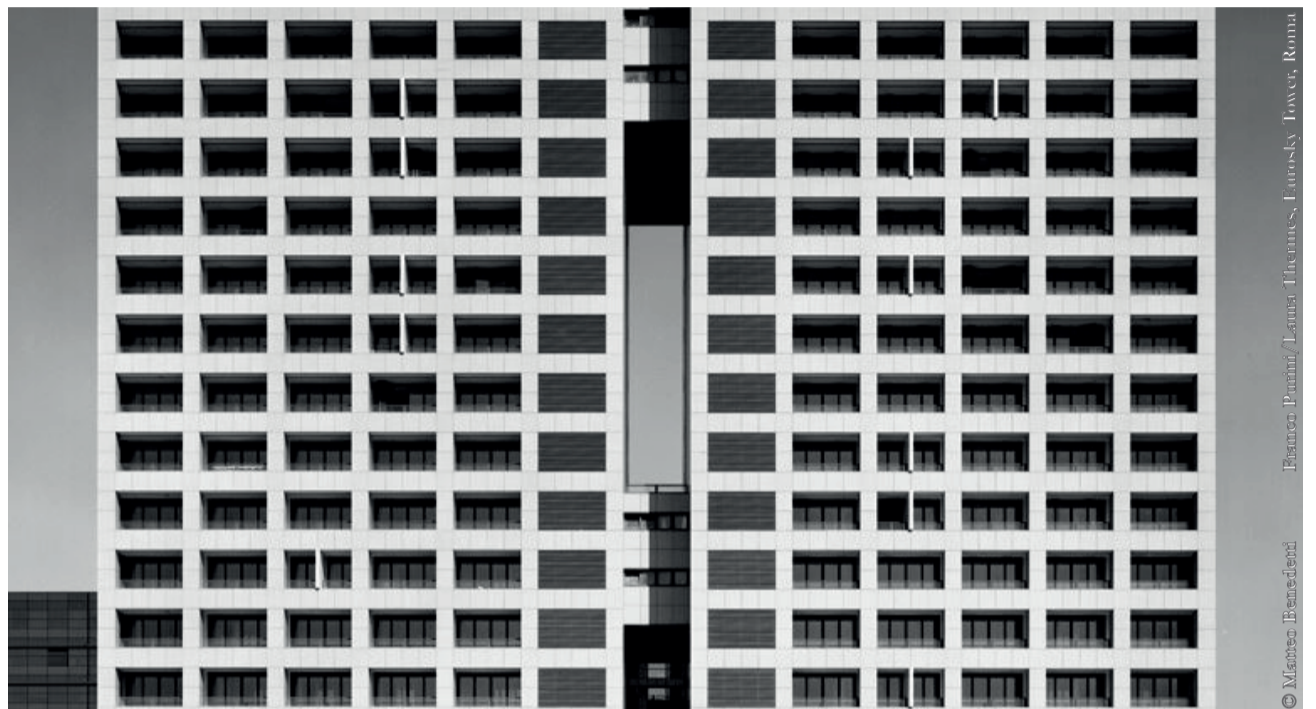
Lorenzo Degli Esposti
Curatore *Padiglione Architettura*

N.B.: in considerazione dei tempi necessari alla salita al Belvedere E. Jannacci, si raccomanda agli interessati di recarsi all'ingresso di via Fabio Filzi 22 con congruo anticipo. Per informazioni info@padiglionearchitettura.it

I N G R E S S O L I B E R O
F I N O A D E S A U R I M E N T O P O S T I

EXPO

MILANO 2015 LOMBARDIA
Belle Arti
A CURA DI VITTORIO SCARBI



Milano capitale del moderno

18.06.2015

www.padiglionearchitettura.it

08.30	Apertura ingresso per salita al Belvedere E. Jannacci	
09.30 - 10.00	Ordine del giorno e commenti sui convegni precedenti	Lorenzo Degli Esposti
10.00 - 12.00	Sull'accademia - Scuole e ricerche Come una scuola si confronta con la cultura del progetto oggi e quali sono gli orientamenti che guidano gli studenti nel loro percorso verso il mondo delle professioni del design? <i>Una open discussion tra i designer, docenti del Triennio in Design e dei due Bienni in Product Design e in Interior Design di NABA Nuova Accademia Belle Arti Milano</i>	Dante Donegani, Advisory Leader di NABA Design Luca Poncellini, Course Leader del Biennio in Interior Design di NABA Vered Zaykovsky, Course Leader del Triennio in Design di NABA modera: Francesca Zocchi, Head of Institutional Projects di NABA intervengono: Nicholas Bewick, Project Director presso aMDL srl Massimo Pettiti, CEO and Founder at GloBrain-Innovation Management Tim Power, Founder at Tim Power Architects Denis Santachiara, Founder at cyrcus.it Mario Trimarchi, Founder of FRAGILE
12.00 - 12.45	L'architettura dell'oggetto Conferenza <i>Design</i> introduce: Francesca Balena Arista	Nigel Coates, Londra
12.45 - 13.30	Necessità urbane Conferenza <i>Design</i>	Francesco Faccin, Milano
14.30 - 15.30	On Line - Pubblicità d'architettura Gizmo	Florencia Andreola, Marco Biraghi, Gabriella Lo Ricco, Mauro Sullam
15.30 - 17.00	Sul Libro - Teorie e storie Storia del design nell'industria alimentare: cultura, prodotti, comunicazione conferenza <i>Design</i>	Ali Filippini, Venezia (chair) Rosa Chiesa, Venezia Gianluca Grigatti, Genova Raimonda Riccini, Venezia
17.00 - 17.45	Dopo la città Conferenza <i>Architettura</i>	Franco Purini, Roma
17.45 - 19.15	Architetti al Belvedere introduce: Lorenzo Degli Esposti	Emilio Caravatti, Monza Paolo Mestriner studiozero, Cellatica (Bs) Onsitestudio (Angelo Lunati e Gian Carlo Floridi), Milano
19.15 - 20.00	Paesaggio domestico e paesaggio pubblico Conferenza <i>Architettura</i>	Mauro Galantino, Milano
20.00 - 21.00	OPEN Belvedere La città vista dal Belvedere E. Jannacci al 31° piano del Pirelli	

Evento organizzato in collaborazione con l'Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Milano. L'Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Milano ha richiesto 3 CFP al CNAPPC per la partecipazione alla sessione mattutina e 4 CFP alla sessione pomeridiana. Registrazione partecipanti per Crediti Formativi Professionali piano terra via Fabio Filzi 22, Milano: sessione mattutina ore 08.30-09.30; sessione pomeridiana ore 13.30-14.30. Preregistrazione tramite invio e-mail a cfp@padiglionearchitettura.it indicando estremi iscrizione albo (fino ad esaurimento posti dedicati). Per l'accesso al Belvedere, gli ospiti preregistrati dovranno necessariamente presentarsi entro le ore 9.00 (sessione mattutina) ed entro le ore 14.00 (sessione pomeridiana).

Sponsored by **Group**
YOUR JOB, OUR WORK

Lombardy
**feeding
the future, now**

Regione
Lombardia
per MILANO 2015