

# ArcDueCittà e “100 pagine” e.book

## NORME REDAZIONALI

Gli articoli e saggi dovranno fare riferimento a quanto prescritto di seguito per quanto riguarda le norme redazionali.

- **Citazioni bibliografiche (preferibilmente non in nota ma all'interno dell'articolo, in nota nei saggi)**

Tutti i testi citati devono essere indicati per esteso, con indicazione di autore, Titolo, Editore, Città data.

Es: Divinazione e probabilità, a cura di D. Vernant, Einaudi, Torino 1982.  
AA. VV., Psicologia del vestire, Bompiani, Milano 1967.  
T. Maldonado, Editoriale, in “Casabella”, n. 121, 1977.  
M. Tafuri, Five architects, in id., La sfera e il labirinto, Einaudi, Torino 1980.

- **Date**

Es: il Trecento non: il '300  
il Quattrocento non: il '400  
il Cinquecento non: il '500  
il 1953 non: il '53  
gli anni cinquanta non: gli anni '50

Per le date che indicano anni di particolare importanza storica si ammette la forma abbreviata.

Es: il '48; il '68.

Le date comprese di giorno, mese, anno si scrivono come segue:  
il 7 aprile 1954.

- **Didascalie**

Tutte le immagini devono essere corredate di didascalia con indicazione di:  
autore, denominazione del soggetto, eventuale data. Per le immagini tratte da libri occorre fornire indicazione del testo dal quale sono state tratte.

Es: B. Bianchi, progetto per le aree archeologiche di Siracusa, planimetria.  
Filarete, Sforzinda. Cod. Magl. 1, VI, f. 34r  
Piranesi, Tempio di Cibele. Piranesi. Incisioni- rami- legature- architetture, a cura di A. Bettagno,  
Neri  
Pozza, Vicenza 1978, tav. 274.

- **Maiuscolo**

Come principio è bene farne uso il meno possibile. Lo si adopera per:

a) i nomi che indicano epoche, avvenimenti di grande importanza.

Es: il Quattrocento, il Risorgimento, il Terziario, il Paleolitico, la Rivoluzione francese (da notare che la loro aggettivazione dovrà essere sempre minuscola);

b) i termini geografici nei casi in cui stanno a specificare la regione geografica.

Es: L'America del Nord (ma: a nord di Milano)  
La crisi del Medio oriente (ma: a oriente di Milano);

c) i nomi geografici. In quelli composti il nome comune avrà l'iniziale minuscola: il nome proprio l'avrà maiuscola.

Es: mar Nero, mar Mediterraneo, monte Bianco, lago Maggiore, baia dei Porci,

golfo di Napoli, capo di Buona Speranza ecc.;

d) gli appellativi e i soprannomi (Lorenzo il magnifico, Riccardo Cuor di leone);

e) i nomi propri di enti, istituti, organizzazioni; i nomi di documenti ufficiali (da notare che solo la prima parola avrà l'iniziale maiuscola)

Es: il Mercato comune europeo, la Banca del lavoro, l'Associazione ciechi, la Triplice alleanza.

- **Minuscolo**

Richiedono iniziali minuscola: nomi di popoli, titoli nobiliari, ecclesiastici e accademici, cariche pubbliche, gradi e corpi militari, via, piazza, largo, corso, porta ecc...

- **Note**

All'interno della rivista è auspicabile farne uso il meno possibile.

Il numero progressivo di nota precede sempre tutti i segni di punteggiatura, escluse le virgolette. Il numero di nota è sempre a esponente a senza parentesi.

È meglio evitare la numerazione automatica delle note

Es: mai registrato nei secoli precedenti<sup>23</sup>  
"mai registrato nei secoli precedenti"<sup>23</sup>

- **Titoli di libri, articoli e giornali**

Tutti i titoli (libri, articoli, opere- musicali, di pittura, ecc.) devono essere in corsivo. Fanno eccezione i titoli di giornali e riviste, che devono invece essere tra virgolette.

Es: I promessi sposi  
il personaggio principale di La caduta degli dei  
"Corriere delle Sera", "Il Giorno", "Casabella".

- **Vocaboli stranieri**

Se di uso corrente nella lingua italiana andranno sempre al singolare e in carattere normale: i film, il leader, ecc.

Diversamente, andranno sempre in corsivo e al plurale prenderanno la desinenza della loro lingua. La divisione sillabica, per quanto possibile, deve seguire le regole della lingua d'origine.

- **Immagini**

Le immagini, corredate dalle corrispondenti didascalie, vanno fornite in formato: JPG – risoluzione 600 pixel larghezza.

La redazione

Indirizzo on line **ArcDueCittà** <http://www.arcduecitta.it>

I